

# EDITING & PUBLISHING: ETICA E STRATEGIE DELLA PUBBLICAZIONE SCIENTIFICA

Utilizzare gli standard internazionali per la stesura dei manoscritti e la pubblicazione della ricerca biomedica

## DESTINATARI

Professionisti coinvolti nell'editing di manoscritti e nella pubblicazione della ricerca biomedica

## OBIETTIVI DEL CORSO

- Conoscere la struttura delle riviste biomediche
- Conoscere i parametri per valutare la qualità delle riviste biomediche
- Approfondire gli step del processo editoriale
- Conoscere le differenze tra il modello di pubblicazione tradizionale e quello open access
- Approfondire gli aspetti etici ed editoriali della pubblicazione scientifica
- Acquisire metodi e strumenti per la redazione del manoscritto secondo standard internazionali
- Acquisire strumenti e strategie per gestire i vari step del processo "dalla submission alla pubblicazione"

## OBIETTIVO ECM DI SISTEMA

16 - Etica, bioetica e deontologia

## RESPONSABILE SCIENTIFICO

Antonino Cartabellotta, Presidente Fondazione GIMBE

## SEDE, DATE, ORARI

**Sede:** Royal Hotel Carlton - Via Montebello, 8 - 40121- Bologna

**Date:** 14-15 novembre 2024

**Orari:** 09.00 - 13.30 / 14.30 - 18.00

Provider	Cod	Durata	Crediti ECM	Costo
Fondazione GIMBE ID 878	RM04	2 giorni	24 per tutte le professioni	€ 700,00 esente IVA

# PROGRAMMA DEL CORSO

## GIORNO 1 | 14 novembre 2024

### 9.00 - 11.00 | Le riviste biomediche

- Anatomia: ricerca primaria, ricerca secondaria, editoriali, commenti, lettere, altri articoli
- Fisiologia: il processo di peer review e i possibili esiti
- Bibliometria: *impact factor*, *immediacy index*, *H-index* e altri indicatori
- Qualità: indici bibliometrici, staff, contenuti, processo editoriale

### 11.00 - 11.30 | Pausa

### 11.30 - 12.30 | Modelli di pubblicazione

- Riviste tradizionali vs open access
- Open access immediato, ibrido e tardivo
- La *Directory of Open Access Journals*
- I principali publisher open access: *BioMed Central*, *Public Library of Science*

### 12.30 - 13.30 | Aspetti etici della ricerca e della pubblicazione

- Protezione dei partecipanti: la dichiarazione di Helsinki
- *Authorship*, *contributorship*, *guarantorship*, *editorship*, *sponsorship*
- *Peer review*
- Conflitti d'interesse
- Frodi scientifiche
- Privacy e riservatezza

### 13.30 - 14.30 | Pausa

### 14.30 - 17.30 | Esecuzione diretta da parte di tutti i partecipanti di attività pratiche

- Valutare l'adeguatezza di un manoscritto da sottoporre ad una rivista biomedica

### 17.30 - 18.00 | Valutazione dell'apprendimento

- Prova pratica e discussione dei risultati

# PROGRAMMA DEL CORSO

## GIORNO 2 | 15 novembre 2024

### 9.00 - 11.00 | Aspetti editoriali della pubblicazione

- Obbligo a registrare i trial clinici e a pubblicare gli studi negativi
- Correzioni, *retractions*, *expressions of concern*
- Copyright e l'addendum SPARC
- Pubblicazioni *overlapped*
- Corrispondenza

### 11.00 - 11.30 | Pausa

### 11.30 - 12.30 | Redazione del manoscritto

- Linee guida per il reporting: CONSORT, STARD, STROBE, PRISMA, etc.
- Titolo
- Notifica dei conflitti di interesse
- Abstract e parole chiave
- La struttura IMRaD
- Bibliografia: stili, format, *reference management software*
- Tabelle e figure
- Unità di misura, abbreviazioni e simboli

### 12.30 - 13.30 | Dalla submission alla pubblicazione

- Scegliere la rivista
- Seguire le istruzioni per gli autori
- Preparare la cover letter
- Attendere l'esito del processo editoriale
- Rispondere ai revisori e "trattare" con l'editore

### 13.30 - 14.30 | Pausa

### 14.30 - 17.30 | Esecuzione diretta da parte di tutti i partecipanti di attività pratiche

- Rispondere alla richiesta di revisione da parte delle riviste e preparare una lettera di risposta

### 17.30 - 18.00 | Valutazione dell'apprendimento

- Prova pratica e discussione dei risultati

**Per informazioni e iscrizioni: [www.gimbeducation.it/](http://www.gimbeducation.it/)**